

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
203 INGLÉS. JUNIO 2017**OPCIÓN A****You are hooked on your smartphone... And you know it!**

If you have left written instructions to be buried with your phone and you break out in a cold sweat thinking about running out of battery, it's possible that you're suffering from smartphone addiction.

Is it time for an intervention? From over-checking your phone to experiencing "phone grief (1)" and touching screens you're not supposed to, here are two of the signs to look out for (2).

You check your phone before you're fully awake in the morning. The cat's scratching at the door and you could use a coffee –but first things first, you need to see if anything has happened on Facebook while you were asleep. While you're there, maybe send a couple of quick texts, just a little glance (3) through the emails and maybe two minutes playing a game and oh, no, it's been half an hour and now you're going to be late... See also: falling asleep with your phone in your hand. At least you're not alone there –more than one in 10 of 18- to 24-year-olds say they fall asleep clutching (4) their phone.

You'd rather share your toothbrush than your phone. Some things are just super-personal, whether it's the bacteria in your mouth or those risqué¹ text messages you've been hoarding (5). But you're happier to take a chance on the former, which is actually quite normal. While one in 10 of 18- to 24-year-olds are happy to share a toothbrush with a close friend, only one in 20 felt comfortable letting their friends loose² on their phones.

¹**risqué:** (Said of jokes, stories, photos...) Slightly rude or shocking, especially because of being about sex.

²**let someone loose:** Allow someone to do what they want.

PREGUNTAS (NO RESPONDER EN ESTA HOJA)

READ THE TEXT AND ANSWER THE QUESTIONS. BE CAREFUL TO FOLLOW THE INSTRUCTIONS FOR EACH QUESTION.

1. Link each of the words/ expressions below with a word/ expression in the column (as numbered in the text). Copy the correct pair of words on your answer sheet. [1 mark]

quick look despair hold tightly accumulate pay attention to

- (1) *grief* and ...
- (2) *look out for* and ...
- (3) *glance* and ...
- (4) *clutch* and ...
- (5) *hoard* and ...

2. Reading comprehension

2.1. Choose the best option. Copy the complete option on your answer sheet. [0.75 marks]

People who are hooked on (i.e., addicted to) their smartphones

- a) are late because they spend half an hour checking them in the morning.
- b) are those who prefer checking them to having their morning coffee.
- c) check them the very first thing in the morning, even while half asleep.
- d) fall asleep clutching them in bed even when they're not alone.

2.2. Choose the best option. Copy the complete option on your answer sheet. [0.75 marks]

- a) More young people prefer sharing their toothbrush with a friend to letting them use their smartphone.
- b) Young people don't borrow smartphones or toothbrushes, even from close friends.
- c) 10% of people younger than 25 do not feel comfortable when a friend borrows their smartphone.
- d) 80% of people younger than 25 do not mind sharing either their smartphones or their toothbrushes.

3. Complete the sentences using information from the text. DO NOT COPY phrases from the text literally, unless this is unavoidable. [2 marks]

- a) If you over- ...
- b) You are definitely ...
- c) You'd rather ...
- d) More than 10 percent ...

4. Complete each gap with one or more adequate words. DO NOT COPY the complete text on your sheet, only letters (a), (b), (c), (d), (e), and (f) followed by the word(s) that you find suitable for the gap. [1.5 marks]

You are hooked on your smart phone if... you go through the five stages of grief (a) ____ finding your phone in the bottom of your bag. "It's in here, it's got to be... (b) ____ can't have lost my phone, it'll be here somewhere, maybe under my purse? No, it's gone, my stupid phone (c) ____ all my stupid contacts and, ugh, now I'm going to have to get a new one (d) ____ that's going to be such a bother... but hey, maybe if I donate this 20p I found in the bottom of my bag, my phone (e) ____ karmically turn up in a pocket I forgot to check... No... It's gone... I'll have to get a new one. Maybe that'll be nice... a better camera and (f) ____ of storage and oh! hey! Here it is! It was on the table all along."

5. What are the signs that you may be addicted to your smartphone, according to the text? You are expected to draw information from the text, but please use your own words. (25-50 words) [2 marks]

6. Do you think people of your own age are addicted to their phones, tablets, computers...? Please, use your own ideas and your own words. (25-50 words) [2 marks]

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
203 INGLÉS. JUNIO 2017**OPCIÓN B****Patience isn't virtual**

Just last week, I felt my heartbeat rapidly increasing and my legs shaking when the customer service representative from Amazon put me on hold¹ for a few minutes because my package didn't arrive in two days like it was supposed to. It turned out that my package got lost somewhere between UPS and my apartment, so I had to wait a whole extra *two days* to receive my order.

Waiting four days for a delivery seems like an eternity in today's society, as more consumers have become accustomed to the instant gratification afforded (1) by technology.

To capitalize (2) on that desire, companies are increasing consumer anxiety offering same-day delivery services, eliminating the need to wait for a taxi, and providing the ability to stream full seasons of TV shows within seconds.

If you think about it, anything can be delivered: food, flowers, furniture, clean laundry, instant answers on Google, groceries, and even people. Well, not literally people, but with apps like *Tinder*, *Grindr* and *JSwipe*, there are 50 million romantic candidates right at your fingertips², waiting for you to filter them by location, sexuality, religion, hobbies, and how desperate they are for a partner.

Such demand for instantaneous feedback (3) is having serious repercussions (4). A society that experiences fewer and fewer waits in its daily habits will slowly possess less and less patience. In certain fields, a lack of patience is fine, but when raising children, teaching others, or climbing the professional ladder³, there is no way around slow and excruciating (5) periods of growth.

¹**put me on hold:** If you are on hold when using the phone, you are waiting to speak to someone.

²**at your fingertips:** Right there, very easily accessible.

³**the professional ladder:** A series of jobs from the lower paid with less responsibility to the highest paid with the most responsibility within a particular profession.

PREGUNTAS (NO RESPONDER EN ESTA HOJA)

READ THE TEXT AND ANSWER THE QUESTIONS. BE CAREFUL TO FOLLOW THE INSTRUCTIONS FOR EACH QUESTION.

1. Link each of the words/ expressions below with a word/ expression in the column (as numbered in the text). Copy the correct pair of words on your answer sheet. [1 mark]

response insufferable consequence provide take advantage of

- (1) *afford* and ...
- (2) *capitalize* and ...
- (3) *feedback* and ...
- (4) *repercussion* and ...
- (5) *excruciating* and ...

2. Reading comprehension

2.1. Choose the best option. Copy the complete option on your answer sheet. [0.75 marks]

- a) The writer complained to Amazon that he had been waiting for four days to receive his package.
- b) The writer seems to blame technology for the growing impatience of consumers in today's society.
- c) Nowadays, technology can make sure nobody has to wait four days to have a package delivered.
- d) The writer thinks nobody should be made to wait four days to have a package delivered nowadays.

2.2. Choose the best option. Copy the complete option on your answer sheet. [0.75 marks]

- a) *Tinder*, *Grindr* and *JSwipe* are smartphone apps developed to help desperate people find a partner.
- b) Finding someone to go out with is a lot easier nowadays thanks to smartphone apps such as *JSwipe*.
- c) *Tinder* is for romantic candidates while *Grindr* and *JSwipe* are for those desperate to find a partner.
- d) Lack of patience is fine, according to the author, even when educating children or looking for a job.

3. Complete the sentences using information from the text. DO NOT COPY phrases from the text literally, unless this is unavoidable. [2 marks]

- a) Two days ...
- b) Full seasons of TV shows ...
- c) *Tinder*, *Grindr* and *JSwipe* ...
- d) The less ...

4. Complete each gap with one or more adequate words. DO NOT COPY the complete text on your sheet, only letters (a), (b), (c), (d), (e), and (f) followed by the word(s) that you find suitable for the gap. Make sure you give only one answer per gap! [1.5 marks]

Instant gratification is making society lose (a) ____ ability to focus. With shorter attention spans, (b) ____ and fewer people are choosing to read books, magazines and (c) ____ articles. My grandmother is an elementary school teacher and she has begun (d) ____ her students are choosing to read graphic novels, most likely (e) ____ of their short sentences and profusion of blank space. (f) ____ writing this article, I have consciously decided to keep the paragraphs shorter in order to make information less overwhelming.

5. What is the most important repercussion of instant gratification, according to the text? You are expected to draw information from the text, but please use your own words. (25-50 words) [2 marks]

6. Do you think that people are very impatient nowadays? Justify your answer. Please, use your own ideas and your own words. (25-50 words) [2 marks]



Criterios de corrección y evaluación PAU Bachillerato

1. Introducción

Los alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos que realicen el examen de la materia *Lengua Extranjera: Inglés* perteneciente a las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU), tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria, deben demostrar su competencia lingüística al **Nivel B1: Umbral** (denominación según el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*, documento que incorpora las directrices del Consejo de Europa en materia de aprendizaje, enseñanza y evaluación de lenguas y sirve de patrón internacional para medir el nivel de comprensión, expresión e interacción oral y escrita en una lengua no nativa).

1. Competencia lingüística general. El candidato...

B1	... dispone de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar pensamientos sobre temas abstractos o culturales tales como la música y las películas.
----	---

1.1. Competencia léxica. El candidato...

B1	<u>Riqueza léxica (criterio cuantitativo):</u> ... tiene suficiente vocabulario para expresarse con algún circunloquio sobre la mayoría de los temas pertinentes para su vida diaria como , por ejemplo, familia, aficiones e intereses, trabajo, viajes y hechos de actualidad.
----	---

B1	<u>Dominio del léxico (criterio cualitativo):</u> ... manifiesta un buen dominio del vocabulario elemental , pero todavía comete errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes.
----	--

1.2. Competencia gramatical. El candidato...

B1	... se comunica con razonable corrección en situaciones cotidianas: generalmente tiene un buen control gramatical, aunque con una influencia evidente de la lengua materna. Comete errores, pero queda claro lo que intenta expresar utiliza con razonable corrección un repertorio de «fórmulas» y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles.
----	--

1.3. Competencia ortográfica. El candidato...



B1	<p>... produce una escritura continua que suele ser inteligible en toda su extensión.</p> <p>La ortografía, la puntuación y la estructuración son lo bastante correctas como para que se comprendan casi siempre.</p>
----	--

2. Competencia relativa a las destrezas receptivas y productivas:

2.1. Comprensión de lectura:

	Tipos de texto que comprende	Qué comprende	Limitaciones
B1	<ul style="list-style-type: none">- Textos claros que tratan temas relativos a su campo de interés.- Material cotidiano: cartas, folletos y documentos oficiales breves.- Artículos sencillos de periódico que tratan temas cotidianos y descripciones de acontecimientos.- Textos argumentativos escritos con claridad.Cartas personales que expresan sentimientos y deseos.- Instrucciones de uso (aparatos), sencillas y escritas con claridad.	<ul style="list-style-type: none">- Comprende el lenguaje sencillo.- Comprende una argumentación general escrita con claridad (pero no necesariamente todos los detalles).- Comprende instrucciones claras.- Encuentra la información que necesita en material cotidiano.- Localiza información específica buscando en un texto extenso o en varios textos.	Capacidad para determinar las principales conclusiones y comprender argumentos, limitada a textos claros.

2.2. Expresión escrita:

	Tipos de texto	Qué escribe	Limitaciones
B1	Escribe textos continuados e inteligibles en los que los elementos están conectados.	<ul style="list-style-type: none">- Transmite información sencilla a amigos y a personas encargadas de servicios, etc. que aparecen en la vida cotidiana.- Hace entender ideas sencillas en	La serie de textos puede estar limitada a los más corrientes, como describir cosas y escribir sobre secuencias de acciones; pero argumentar y



	<p>general.</p> <ul style="list-style-type: none">- Da noticias, expresa pensamientos sobre temas abstractos o culturales, como películas, música, etc.- Describe experiencias, sentimientos y acontecimientos con cierto detalle.	contrastar ciertos puntos le resulta difícil.
--	---	---

2.3. Comprensión de lengua oral: No se evalúa

2.4. Expresión oral: No se evalúa

2. Normas generales

Los evaluadores, en la medida de lo posible, deben utilizar las convenciones de corrección que se recomiendan en este documento, además, obviamente, de los mismos criterios de evaluación. De esta manera se facilitará la tarea de aquellos otros evaluadores que hayan de realizar las dobles correcciones y la revisión final por parte de la Coordinadora de la materia.

3. Observaciones previas a la corrección

Los evaluadores deben recordar que aquellos exámenes en que los candidatos hayan utilizado más de un color de tinta o en los que hayan incluido algún tipo de marca especial recibirán la calificación de cero puntos. Los candidatos ya han sido advertidos, en sus centros y en la propia hoja de Normas Generales que se reparte al comienzo de todas las pruebas, de las consecuencias negativas que les puede reportar este tipo de acciones.

Cuando en los criterios de evaluación específicos de cada una de las preguntas del examen se alude a ERROR GRAVE DE CORRECCIÓN, FLUIDEZ O COMPRENSIÓN debe entenderse cualquier deficiencia o inexactitud que evidencie que el alumno no ha alcanzado los objetivos correspondientes al programa oficial de 2º Bachillerato.

4. Tipología de preguntas, convenciones de corrección y criterios de evaluación

En el examen hay dos tipos de preguntas, que se corrigen de acuerdo a los criterios que a continuación se detallan.

4.1. Preguntas de respuesta objetiva: 1, 2, y 4. En estas preguntas, el candidato no necesita expresarse en la lengua extranjera sino, simplemente, identificar la respuesta correcta de entre las opciones propuestas.

En la Pregunta 1 se evalúa la comprensión de vocabulario en contexto. Se seleccionan cinco elementos léxicos del texto y se propone un número idéntico de expresiones sinónimas, de manera que el candidato debe unir cada palabra del texto (numeradas de 1 a 5) con la expresión sinónima correspondiente. Se



recomienda al candidato que realice este ejercicio en primer lugar, ya que puede facilitar considerablemente la comprensión global del texto. Puntuación máxima: 1 punto (0.20 puntos x 5 ítems).

En la Pregunta 2 se evalúa la comprensión de lectura y, de nuevo, el candidato tiene únicamente que identificar la respuesta correcta de entre las cuatro alternativas ofrecidas en cada caso (2.1 y 2.2) y copiar en su cuadernillo, literal y completamente, la respuesta seleccionada. Se recomienda al candidato que lea cuidadosamente cada una de las cuatro opciones propuestas en cada caso y que considere si todas ellas se refieren a información contenida en el texto o no, ya que de esta manera le resultará más fácil discriminar entre la clave (respuesta correcta) y los distractores (respuestas incorrectas). Puntuación máxima: 0.75 puntos en la Pregunta 2.1 y 0.75 puntos en la Pregunta 2.2.

En la Pregunta 4, de respuesta objetiva, se evalúa la corrección lingüística desde un punto de vista productivo. El candidato, a la vista del contexto proporcionado por el conjunto del texto propuesto y, más concretamente, por la oración en que se ha insertado cada hueco, debe proporcionar la respuesta (una palabra o expresión breve) que “devuelve la gramaticalidad” a la oración en su conjunto, manteniendo la coherencia léxico-semántica de la misma y de todo el texto. En este caso, la respuesta proporcionada por el candidato debe ser a) la palabra/expresión que ha sido eliminada del texto original (respuesta exacta) o b) otra palabra/expresión de significado similar (respuesta aceptable) y de condicionamientos gramaticales similares. Puntuación máxima: 1.5 puntos (0.25 puntos x 6 ítems).

En la corrección y evaluación de estas tres preguntas se valorará fundamentalmente la **corrección idiomática** y, cuando así se especifique, la **comprensión de lectura**.

4.2. **Preguntas de respuesta subjetiva (abierta)**: 3, 5 y 6. En su corrección se valoran tres factores: la **corrección idiomática** (gramatical, léxico-semántica y ortográfica), la **fluidez expresiva** y, cuando las preguntas se refieran abiertamente al texto, la **comprensión**.

Convenciones de corrección:

La convención general que se utilizará en su corrección es subrayar, en la respuesta de los alumnos, los errores graves y codificarlos empleando los siguientes símbolos:

F = error de **fluidez expresiva** (fluency)

A = error de **corrección idiomática** (accuracy)

C = error de **comprensión** (comprehension)

F/A = Cuando existen errores de **fluidez y corrección en la misma estructura**, es decir, cuando no se entiende lo que el candidato quiere decir y, además, la manera en que lo dice es incorrecta (gramatical, léxico-semántica u ortográficamente), se descontarán los puntos correspondientes a cada apartado separadamente, de acuerdo con las especificaciones concretas de cada pregunta. Por ejemplo, “Conservatism is the people is not agree new ideas” (F/A).

También cabe penalizar de esta manera el **uso mecánico y repetitivo de marcadores textuales** (“According to the text”, “From my point of view”, “In my opinion”, “Personally I think”, etc.).

Prof^a Lourdes Cerezo

Coordinadora PAU Lengua Extranjera: Inglés

Campus La Merced - Murcia 30071

T. +34 868 888 797 / lourdesc@um.es / <http://webs.um.es/lourdesc>



Únicamente se penalizarán cuando se utilicen claramente para alcanzar o acercarse al número de palabras necesarias para la correcta realización de la pregunta en cuestión (5 o 6).

Criterios de evaluación:

a) ¿Qué se evalúa?

En la Pregunta 3, el candidato debe completar las oraciones propuestas utilizando información del texto (es decir, hay un componente de comprensión de lectura en esta pregunta) y, en la medida de lo posible, en sus propias palabras (para evaluar su corrección idiomática). La Pregunta 5 evalúa la capacidad del candidato para expresar “pensamientos sobre temas abstractos o culturales”, según la tabla relativa a la Expresión Escrita incluida en la **Introducción** a este documento. La Pregunta 6 evalúa la capacidad del candidato para describir y opinar sobre lo descrito (una habilidad que se supone adquirida ya en el nivel anterior, A2).

b) ¿Cómo se evalúa?

Tanto a la Pregunta 5 como a la Pregunta 6 el candidato debe responder con sus propias palabras (sin copiar literalmente del texto). Cada pregunta se evalúa con un máximo de 2 puntos, según su calidad desde el punto de vista de la corrección lingüística (C), la fluidez comunicativa (F) y, en el caso de la Pregunta 5, también la comprensión del texto (C). En el caso de la Pregunta 3, se descontarán las décimas de punto correspondientes por errores de comprensión (C) o de corrección idiomática (A).

Penalizaciones:

a) Corrección idiomática: Se descontarán las décimas de punto correspondientes (ver más abajo) por cada error de este tipo, siempre que se trate de errores que el candidato no debería haber cometido (por tratarse de aspectos gramaticales y/o léxicos, principalmente, que el candidato debería saber utilizar correctamente a este nivel de competencia lingüística).

b) Fluidez expresiva: Se descontarán las décimas de punto correspondientes (ver más abajo) por cada error de este tipo, entendiendo por errores de fluidez algunos como los siguientes:

- El candidato no utiliza oraciones completas. En un texto de entre 25 y 50 palabras, debería haber entre 2 y 4 oraciones completas (con sus elementos sintácticos básicos al menos).
- Hay poca o ninguna variedad en las oraciones escritas. Por ejemplo, todas las oraciones son cortas y simples (poco “ambiciosas”), o compuestas por coordinación; ausencia total o casi total de conectores básicos como “or”, “but”, “because”, “when”, “although”, “if”, etc.; o todas las oraciones comienzan igual o tienen la misma estructura.
- Es imposible o muy difícil determinar el final de una oración y el comienzo de la siguiente.
- Las oraciones son poco claras o difíciles de interpretar.
- El número de palabras de la respuesta es inferior al mínimo requerido.
- El candidato reproduce literal o casi literalmente el fragmento del texto que contiene la información para su respuesta (Pregunta 3 y Pregunta 5).



Criterios específicos de evaluación para la Pregunta 3:

Se puntuará cada ítem (a, b, c, d) de 0,00 a 0,50 considerando como respuestas correctas toda secuencia de palabras que complete cada una de las oraciones de manera plausible (es decir, que evidencie la comprensión del texto y del principio del enunciado) y con corrección idiomática (gramatical, léxico-semántica, ortográfica):

- a) **Comprensión (C):** 0,25 puntos por respuesta; se descontarán si el candidato no parece haber comprendido la relación entre el comienzo de la oración y lo que él mismo añade o si su respuesta contradice la información del texto.
- b) **Corrección idiomática (A):** 0,25 puntos por respuesta. Se descontarán 0,25 puntos por errores graves o cuando la respuesta consista casi exclusivamente en la reproducción literal (sin reajuste gramatical alguno) de frases completas del texto. Se podrá deducir entre 0,10 o 0,15 si la repetición es sólo parcial (es decir, con algún reajuste gramatical de mayor o menor complejidad).

Criterios específicos de evaluación para la Pregunta 5:

- a) **Fluidez (F):** 0,60 puntos. Se calificará este aspecto de 0,00 a 0,60 puntos de acuerdo con la impresión general de fluidez expresiva (ver criterios más arriba). El evaluador descontará 0,30 puntos por cada error de fluidez detectado (incluyendo 0,30 cuando la longitud de la respuesta no llega a las 25 palabras).
- b) **Corrección idiomática (A):** 0,60 puntos. Se descontará 0,30 puntos (hasta un máximo de 0,60) por cada error grave, sea gramatical, léxico-semántico u ortográfico. Si la respuesta del candidato está por debajo de las 25 palabras, el evaluador descontará también 0,30 puntos de corrección formal, pues sería absurdo que un candidato que hubiese respondido de forma más extensa obtuviese una puntuación más baja (por haber cometido errores) que otro que haya respondido con suma brevedad, sin arriesgarse a cometer errores. Sin embargo, es importante penalizar cada error una sola vez. Es decir, si un candidato utiliza “what” en lugar de “that” más de una vez, hay que descontar sólo 0,30, no 0,30 cada vez que cometa ese error en esta pregunta.
- c) **Comprensión (C):** 0,80 puntos. Se califica el ejercicio entre 0,00 y 0,80 puntos de acuerdo con el grado de comprensión del texto mostrado en la respuesta. El evaluador descontará 0,40 por cada fallo grave de comprensión.

Criterios específicos de evaluación para la Pregunta 6:

En esta pregunta se aplican únicamente los criterios y penalizaciones correspondientes a la corrección lingüística y a la fluidez expresiva.

- a) **Fluidez (F):** 1,00 puntos. Se calificará la pregunta de 0,00 a 1,00 punto de acuerdo con la impresión general de fluidez (ver Criterios de Evaluación para Pregunta 5). El evaluador descontará 0,25 puntos por cada deficiencia de fluidez grave que se constate (incluyendo 0,25 cuando la longitud de la respuesta no llega a las 25 palabras).
- b) **Corrección idiomática (A):** 1,00 puntos. Se descontará 0,25 puntos (hasta un máximo de 1,00 puntos) por cada error grave (gramatical, léxico-semántico u ortográfico). Si la respuesta es demasiado breve (por debajo de las 25 palabras) hay que descontar también 0,25 puntos de corrección formal, por la misma razón que en la Pregunta 5.



Convenciones de corrección recomendadas para la Pregunta 5 y la Pregunta 6:

- ✓ Se señalarán en el texto los errores de tipo F, A, F/A (y, en el caso de la Pregunta 5, C), subrayándolos y marcándolos con la letra correspondiente.
- ✓ Se dará una nota para cada categoría al margen del ejercicio. Ejemplo: F: 0,3; A: 0,3; C: 0,4.
- ✓ Se dará también al margen la nota global para la pregunta (suma de F + A (+ C)), destacándola claramente sobre otras anotaciones (por ejemplo, rodeándola con un círculo).